

如何提升孩子筆耕能力

用Blog記錄生活 晉升網路小記者

每當孩子放學，只要聯絡簿上回家功課中出現「作文一篇」，此時身為家長的您，是否就開始傷透腦筋？是不是也是把範文集當救兵，還是妳念一句，孩子才寫一句呢？同時開始為下一代每況愈下的寫作能力擔憂起來了？

Pchomekids本期就要教導父母如何從旁協助您的孩子，同時強化孩子的資訊整合與文章寫作能力，教會您的孩子如何迅速掌握作文要點，寫出一篇結構完整、文情並茂的文章。

秘技一 掌握人、事、時、地、物五大元素

「十二月一日上午，是個豔陽高照、萬里無雲的好天

氣，最適合舉辦運動會！易學堂國小三年級知足班的每個人都很期待二人三腳競賽，為了贏得第一名，全班已經整整練習了二星期。」假如小朋友寫出這樣的一段文字，家長應該覺得很開心，因為他已經掌握了新聞報導第一段的重點囉！寫作文只要能夠掌握「人、事、時、地、物」的

五大元素，至少就有八十分的水準囉！

秘技二 新聞報導強調「頭重腳輕」的結構

一般報紙的寫作方式，通常屬於倒金字塔型，也就是「頭重腳輕」的結構。第一段必須要開宗明義，寫出這篇報導的重點。當孩子在寫運動會當天記事時，第一段就必須把「是誰舉辦的活動」、「有哪些人來參加」

、「活動名稱是什麼？活動內容又是什麼」、「什麼時候舉辦的？幾點鐘？」、「在什麼地點舉辦活動」、「有沒有發生有趣又好玩的狀況」等，像填格子遊戲一般，將「人、事、時、地、物」這五大元素填進來。以上的這一段文字來說，易學堂國小三年級知足班，屬於「人」；六月一日上午，是「時」；在學校運動場舉辦，屬於「地」；而二人三腳的競賽內容以及相關花絮，這屬於屬於「事」和「物」。

寫作方式，主要是要節省讀者的閱讀時間。第一段是最重要的資訊，想要知道這則報導有什麼重點，只要看第一段即可。接下來就是整個事件的背景資料。跟第二段比起來，是一個補充性的寫法，讓讀者更了解事件內容。

看完以上關於報導式的寫作入門與技巧，您學會了嗎？希望您能多鼓勵孩子線上投稿，讓這些新手小記者們，發揮潛力，讓我們大開眼界，看看他們執筆撰稿的新聞採訪報導！

想知道更多文體的寫作技巧，或想更精進寫作能力嗎？請見「作文易學堂」的「寫作攻略」單元。

總結來說，新聞報導的結構就是頭重腳輕，這樣的

秘技三 從五大元素找豐富材料繼續鋪陳

在第一段把重點都寫完後，接下來就是從這五個元素裡，找到最豐富也最具代表性的內容來繼續鋪陳，讓被報導的事件更完整。例如，有什麼是活動背後，不為人知的溫馨小故事、上場比賽的心情或是比賽的結果。

